



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA "LUZ DE LA
EMERGENCIA COVID-19" HOGAR INFANTIL
CAPULLOS

"EXPLORANDO EL CUERPO: SENTIR, BAILAR Y
CUIDAR"

AGENTE EDUCATIVA: LUZ ADRIANA RESTREPO RUA

NIVEL: JARDIN

CANTIDAD DE NIÑOS: 28 Niños y Niñas de 4 a 5 años de
edad.

FECHA: Lunes 14 al viernes 18 De septiembre.

JUSTIFICACIÓN

Por medio de esta planeación pedagógica se pretende generar experiencias significativas entre padres de familia o cuidadores con las niñas y niños donde se busca implementar la cartilla de mis manos te enseñan. "Explorando el cuerpo: sentir, bailar y cuidar" con el propósito de descubrir las posibilidades del cuerpo desde el reconocimiento, el movimiento, las sensaciones y el contacto respetuoso y afectuoso, fortalecer las interacciones, los vínculos y la confianza al interior de los hogares, propiciar espacios para acompañar a los niñas y los niños en el reconocimiento y expresión de sus emociones. Teniendo en cuenta para cada experiencia el material que se les entrega en el kit el mes de septiembre, en el cual pueden encontrar objetos para explorar, jugar, identificar y aprender.



A decorative border surrounds the page. At the top left, there are yellow, red, and blue flowers. At the top right, a red owl with large white eyes and a pink heart on its chest is perched on a yellow flower. The border is pink and scalloped.

OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias donde se implementarán diferentes experiencias y retos, utilizando el kit pedagógico, con el fin de crear y descubrir nuevos conocimientos a través de la creatividad e imaginación de las familias, estimulando los vínculos afectivos y la interacción con las mismas. También se animarán a las familias para la elaboración de la cartilla "mis manos te enseñan a explorar".

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Implementar estrategias que fortalezcan el pensamiento lógico matemático en los niños y niñas mediante el tangram.
2. Motivar a las familias, niños y niñas a explorar el medio que los rodea, por medio de experiencias pedagógicas, observando diversos objetos con la lupa.
3. Identificar el metro como una unidad de medida convencional y emplearlo en la resolución de situaciones problemáticas.
4. estimular la concentración, curiosidad y la coordinación motora en los niños y niñas por medio del juego.





FECHA DE PROGRAMACIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO TELEFONICO

- El acompañamiento telefonico durante esta semana se realiza desde el día lunes 14 de septiembre al viernes 18.

NOMBRE DE USUARIOS A LLAMAR:

LUNES 14 SEPTIEMBRE

Susana Cuervo Colorado, David Colorado Chitiva, Miguel Lopera Pinto, Maren De Cola Mejía, Isaac Padilla Martínez, Samuel Santiago Giraldo Sánchez, Juan Sebastián Cuervo Rodríguez, Lucina Cano González, Isabella Garzón Ocampo.

MARTES 15 SEPTIEMBRE

Sara González Ortiz, Thomas Supelano Gómez, Mateo Tobón López, Antonia Arroyave Estrada, María Fernanda Doria Rivera, Isabella Correa Jiménez, Valeria Ramírez Londoño, Josué Arguelles Aristizabal, María Paulina Bermúdez Correa.

MIÉRCOLES 16 SEPTIEMBRE

Ánge Giraldo Escobar, Benjamín Los Herrera, Christopher Diaz Alchona, Anthony Barancur Cardona, Emiliano Montoya Gallego, Daniel Sagbini Giraldo, Guanta Caños Uribe, Juan David Paniagua



A decorative border surrounds the page. At the top left, there are yellow, red, and blue flowers. At the top right, a red owl with a pink heart on its chest is perched. The border is pink and scalloped.

Pareja, Antonia Hernández Castañeda.

JUEVES 17 SEPTIEMBRE

Susana Cuervo Colorado, David Colorado Chitiva,
Miguel Lopera Pinto, Maren De Cola Mejía, Isaac
Padilla Martínez, Samuel Santiago Giraldo Sánchez,
Juan Sebastián Cuervo Rodríguez, Lucina Cano
González, Isabella Garzón Ocampo.

VIERNES 14 AGOSTO

Elaboración de planeación para la próxima semana, redacción de bitácora, reunión de agentes educativas, preparación de material para las experiencias pedagógicas de la próxima semana.

PRÁCTICAS DEL CUIDADO Y CRIANZA A FORTALECER

Esta semana se implementaran la práctica de cuidado y crianza .

PRÁCTICA 10: Fomentar el desarrollo de la autonomía de niños y niñas permitiendo que aprendan a realizar actividades como comer, vestirse e ir al baño por sí solos, siempre y cuando hayan desarrollado la capacidad para hacerlo sin la ayuda de un adulto.

PRÁCTICA 12: Promover la construcción de normas y límites, explicándoles a los niños las rutinas, actividades y situaciones cotidianas de la familia.

PRÁCTICA 14: Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.



A decorative border at the top of the page features a yellow flower, a red flower, and a blue flower on the left, and a red owl with a pink heart on its chest on the right. The background is a light blue sky with a pink scalloped border.

RETO 1

PALO DE LLUVIA

Un palo de lluvia o palo de agua, es un tubo largo con huecos relleno de semillas, en cuyo interior se clavan palitos de bambú o de madera, formando un helicoide que se extiende a todo lo largo. Cuando el palo se inclina suavemente las piedrecillas o las semillas caen y su golpeteo con los palitos o alfileres produce un sonido que se asemeja a la lluvia o agua cayendo.

El objetivo es realizarlo en familia mientras se cuentan experiencias o anécdotas que les ha causado la lluvia, realizar preguntas como ¿que sientes cuando llueve, que escuchas, entre otras?. Luego de terminar el palo de lluvia pueden jugar y divertirse con este espectacular instrumento, escuchando su sonido, cantando canciones, entre otros.

Materiales

- *Tubos de papel higiénico o de cocina
- *Cinta de enmascarar
- *palillos de dientes
- *Una aguja gruesa
- *Colbon
- *hoja de papel

Para realizar el palo de lluvia, deben unir 3 tubos de papel higiénico con la cinta.

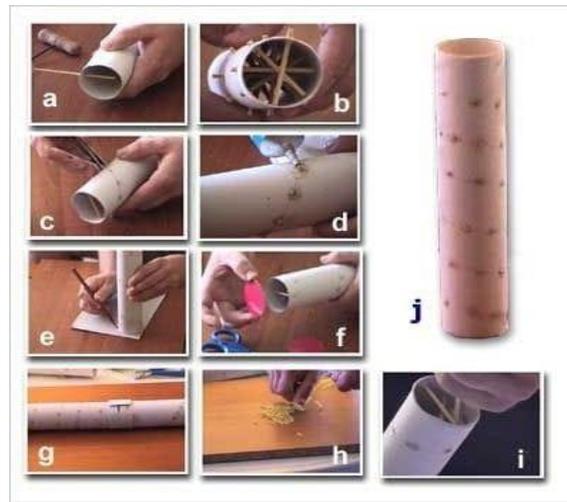
Cerrar uno de los orificios del tubo con la hoja de papel y cinta.

Abrir los huecos al rededor del tubo con la aguja para introducir los palillos de dientes o utilizar alfileres, estos se dejan incrustados en el tubo.

Introducir las semillas en el tubo (arroz, lentejas, maíz pira entre otros)



Se cierra el orificio con una hoja de papel y cinta y luego lo decoran a su gusto.



RETO 2

El hada

Material Música alegre y animada.

Descripción Los niños se mueven libremente por la sala intentado seguir el tiempo de la música. Cuando la música para, ellos también se paran. El «hada» (el padre de familia o cuidador) toca a un niño diciéndole una instrucción al oído. Estas instrucciones tendrán relación con lo vivido por los niños o sus referencias televisivas.

Ejemplos: «estás lleno de aire», «tu ropa es demasiado grande», «eres una rana», «eres un canguro», «eres una burbuja de aire», «eres Mickey Mouse», «eres Supermán»...

El niño traduce por sus gestos y sus desplazamientos la instrucción dada por el hada. Este vuelve a poner la música y los niños tocados continúan respetando la instrucción





dada, teniendo en cuenta la música. Si el niño o niña u otros participantes no han sido todavía tocados se mueven libremente. Nueva parada de la música, nuevos niños tocados... El juego continúa hasta que todos los participantes han recibido una instrucción.

Objetivos

Ajustar una actitud a una orden.

Adaptar una nueva forma de desplazamiento al tiempo de la música (después de la instrucción y a la reanudación de la música).

Desplazarse en un medio cargado.



RETO 3

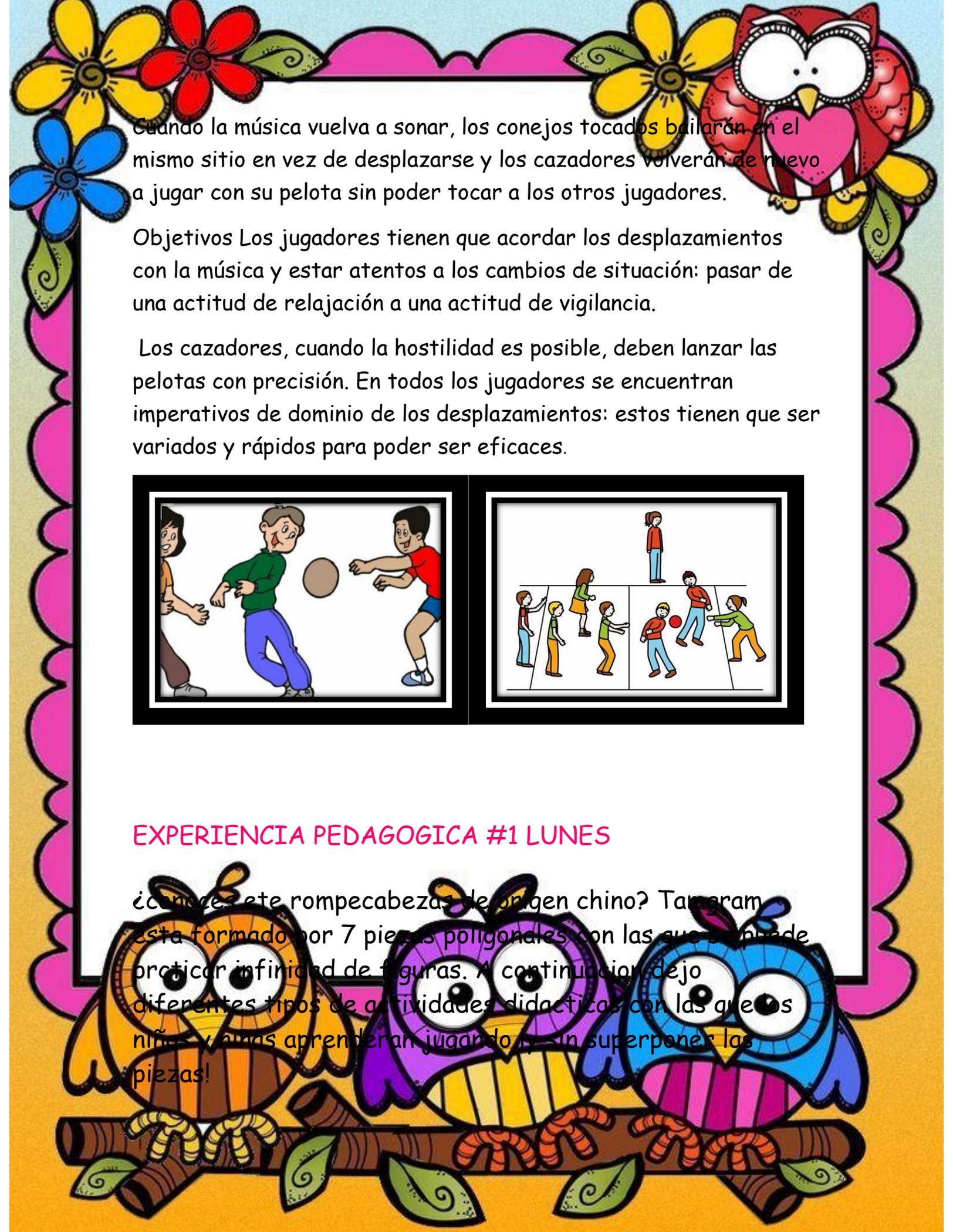
Los cazadores Material Música «Age tendre», de Francis Las, pelotas.

Descripción Los «cazadores» estarán equipados con pelotas a modo de escopetas. Los otros jugadores, los «conejos», se desplazan libremente al tiempo o al ritmo de la música.

Los cazadores se desplazan también con el balón en las manos o jugando con él.

¡Es la tregua! Cuando cesa la música, los cazadores intentarán tocar a los conejos con la pelota. Los conejos tocados se inmobilizarán.

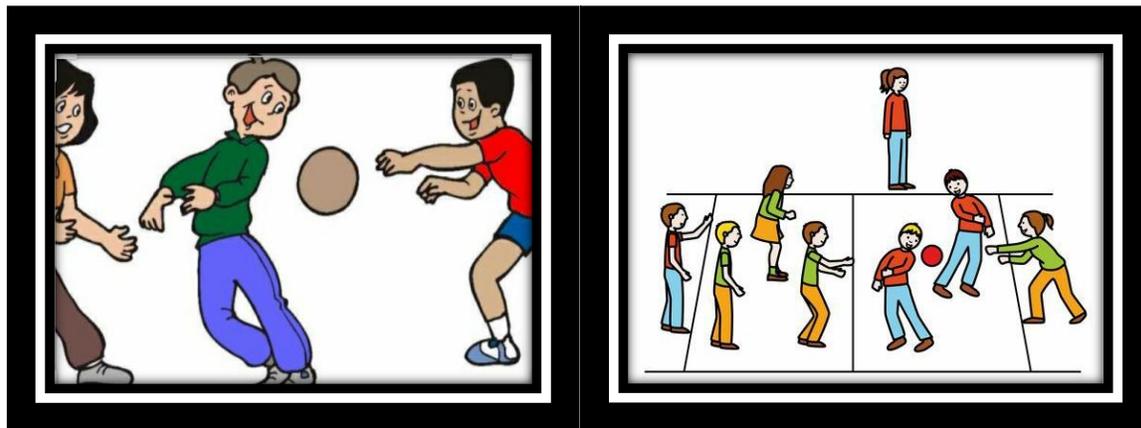




Cuando la música vuelva a sonar, los conejos tocados bailarán en el mismo sitio en vez de desplazarse y los cazadores volverán de nuevo a jugar con su pelota sin poder tocar a los otros jugadores.

Objetivos Los jugadores tienen que acordar los desplazamientos con la música y estar atentos a los cambios de situación: pasar de una actitud de relajación a una actitud de vigilancia.

Los cazadores, cuando la hostilidad es posible, deben lanzar las pelotas con precisión. En todos los jugadores se encuentran imperativos de dominio de los desplazamientos: estos tienen que ser variados y rápidos para poder ser eficaces.



EXPERIENCIA PEDAGOGICA #1 LUNES



¿Conoces este rompecabezas de origen chino? Tangram
esta formado por 7 piezas poligonales con las que se puede
practicar infinidad de figuras. A continuación dejo
diferentes tipos de actividades didácticas con las que los
niños y niñas aprenderán jugando y sin superponer las
piezas!

Conejos, gatos, perros, aves y todos los animales que quieras se pueden sacar con las piezas de tengram.

Con esta experiencia los niños y niñas pueden formar desde formas sencillas hasta las mas complicadas. Esto dependerá del nivel que haya logrado el niño o niña. Mientras mas practique mas nivel alcanzará.

Reunete con tu familia y juntos van a formar diferentes figuras como las que te presentamos en el ejemplo. Tambien puedes inventar tus propias figuras.



EXPERIENCIA PEDAGOGICA #2 MARTES

ES HORA DE DIVERTIRNOS

¿Flotan o se hunden?

Desarrollo de la experiencia.

Sal a caminar con los niños y niñas por un ambiente natural (o exploren juntos el jardín) para recolectar ramas, hojas, rocas, piñes, plumas y otros "tesoros". Luego, pregúntales sobre cada objeto, si piensan que flotaría en el agua, o se hundiría. Finalmente, llenen un balde con agua, y hagan la prueba. Verás que tus niños se divertirán



observando si sus predicciones fueron correctas, usar la lupa para la experiencia pedagógica.



EXPERIENCIA PEDAGOGICA # 3 MIERCOLES

VAMOS A LANZAR

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Los padres de familia o cuidadores plantearan a las niñas y niños las co Se ubicará una caja, cesta o recipiente para atrapar los objetos lanzados ya sea pelotas, pimpones, aros, tapas, etc. Luego se dan las condiciones para poder iniciar el juego, una de estas condiciones es que todos respeten la misma distancia desde donde arrojar la pelota o el objeto que se va a lanzar. De este modo, estará poniendo a consideración el problema de establecer una distancia. Para ello, la niña o niño debe marcar una línea en el piso con ayuda del adulto después de medir con el metro. Cuando ya esté listo la distancia y todas las condiciones se puede dar inicio al juego indiciones necesarias para poder jugar





EXPERIENCIA PEDAGOGICA #4 JUEVES

CREANDO CON ARENA

En familia buscarán un recipiente, algunos objetos o moldes que tengan en casa y la arena del kit pedagógico "mis manos te enseñan" luego se invitará a los niños y niñas a colocar sobre la arena los moldes y crear diferentes figuras con ella, también podrán enterrar los objetos dentro de la arena y dejar que ellos los busquen de manera divertida.





EXPERIENCIA PEDAGOGICA #5 VIERNES

EXPLORANDO EL CUERPO: SENTIR, BAILAR Y CUIDAR!

Objetivo: Propiciar espacios para acompañar a los niños y las niñas en el reconocimiento de su cuerpo a través de la estimulación temprana y la expresión corporal como medio de exploración



Orientaciones: La estimulación temprana ayuda a fortalecer el cuerpo y a desarrollar las emociones y la inteligencia de nuestros niños; el aprendizaje del niño y la niña empieza desde el día en que se concibe y se hace significativo desde el día en que nace, es por esta razón que el aprendizaje futuro depende de las experiencias y estímulos que sus cuidadores y el ambiente que puedan brindarles. Para lograr una adecuada estimulación, se deberán tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Acompaña las actividades con música, canciones, rimas y juegos.
- El momento ideal para estimularles es cuando están despiertos y tranquilos.
- Deja pasar 30 minutos después de alimentarle.
- Aprovecha las actividades diarias como la alimentación, el baño, el juego, el vestirle.
- Diseña tus propios instrumentos para los ejercicios, no necesitas gastar para estimularle

- Desarrolla las actividades en un ambiente tranquilo y seguro.
- Siempre premia o festeja los resultados obtenidos.
- No fuerces su respuesta si no quiere hacer las actividades.
- Participen ambos padres o aquellas personas encargadas del cuidado diario en la estimulación de los hijos o hijas.
- Las actividades deben realizarse diariamente o por lo menos tres veces a la semana.
- Repite las series de ejercicios por lo menos cinco veces.



ÁREAS DE DESARROLLO

- **Motor Grueso:** son los grandes movimientos del cuerpo, piernas y brazos.
- **Motor fino:** son los movimientos finos y precisos de las manos y dedos.
- **Lenguaje:** es la capacidad de comunicarse y hablar.
- **Socio-afectivo:** es la capacidad de relacionarse con los demás y expresar sentimientos y emociones.



EJERCICIOS DE ESTIMULACIÓN DE ACUERDO A LA EDAD 1 AÑO Y MEDIO A 2 AÑOS

MOTOR GRUESO

- JUEGA CON TU NIÑO(A) A QUE LE PERSIGUES PARA QUE CORRA.
- ENSEÑALE A PATEAR UNA PELOTA.
- FAVORECE LAS SITUACIONES EN LAS QUE SE AGACHE Y SE LEVANTE.
- JUEGAVEN A SALTAR DESDE ALTURAS PEQUEÑAS, COMO UN ESCALÓN.
- ESTIMÚLE PARA QUE APRENDA A SUBIRSE A LOS MUEBLES, CUIDANDO QUE NO SE LASTIME.
- SI ES POSIBLE, ENSEÑALE A SUBIR ESCALERAS. AYÚDALE TOMÁNDOLE UNA MANO. ANÉMALE A SUBIR Y BAJAR. SIEMPRE QUE LO HAGA DEBE ESTAR ACOMPAÑADO.
- AMARRA UN CARRETO Y ENSEÑALE A JALARLO CAMINANDO HACIA ATRÁS.
- INVENTEN JUEGOS PARA QUE SALTE, CAMINE, CORRA, O SE PARE DE REPENTE. PONGAN MÚSICA PARA BAILAR JUNTOS. ESCUCHEN CANCIONES QUE LE PERMITAN COORDINAR LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO CON LA LETRA.

MOTOR FINO

- DALE UNA HOJA DE PAPEL Y COLORES. DEJA QUE RATE LIBREMENTE. DESPUÉS PREGÚNTALE QUÉ HA DIBUJADO Y CONVERSEN SOBRE SU DIBUJO.
- DALE FRASCOS DE PLÁSTICO PARA QUE APRENDA A TAPAR Y DESTAPAR. SI LOGRA HACERLO, INTENTIA CON FRASCOS DE ROSCA.
- CON BOTES O Cajas DE DIFERENTES TAMAÑOS, PÍDELE QUE RAGA UNA TORRE.
- ENSEÑALE A ENSARTAR ANOS EN UNA CUERDA. AYÚDALO HASTA QUE PUEDA HACERLO POR SÍ MISMO(A).
- DALE PAPEL PERFORADO Y ENSEÑALE A ARRUGARLO Y HACERLO BOLITAS.

LENGUAJE

- AYÚDALE A REPETIR LOS NOMBRES DE PERSONAS Y COSAS DE LA CASA.
- LLÉVALE DE PASEO A DIFERENTES LUGARES Y MENCIONA LAS COSAS QUE ESTÁ VIENDO: ANÉMALE A REPETIR LO QUE ESCUCHA.
- HÁBLALE UTILIZANDO FRASES DE DOS PALABRAS, POR EJEMPLO: "TUS ZAPATOS", "MI PLATO", ETC.
- PÍDELE QUE SEÑALE DIFERENTES PARTES DE SU CUERPO.
- APROVECHA CUALQUIER MOMENTO PARA PLATICAR CON ÉL O ELLA, UTILIZA FRASES COMPLETAS E INCLÚYELO EN LAS CONVERSACIONES DE LA FAMILIA, COMO SI YA HABLARA CORRECTAMENTE.
- EXPLÍCALLE LO QUE HACES, LO QUE VEN CUANDO SALEN JUNTOS, HÁBLALE SOBRE LO QUE VEN EN TELEVISIÓN O ESCUCHAN EN LA RADIO.

SOCIAL

- ES IMPORTANTE QUE LOS FAMILIARES SIEMPRE LE LLAMEN POR SU NOMBRE.
- PREGÚNTALE CONSTANTEMENTE SI QUIERE IR AL BAÑO O SIÉNTALE EN LA BACINICA CUANDO PIENSES QUE LO NECESITA. NO LE PRESIONES A HACERLO Y EVITA MANTENERLE SENTADO(A) MÁS DE CINCO MINUTOS. PLATIQUEN MIENTRAS ESTÁ SENTADO(A).
- PERMITE QUE TE AYUDE A VESTIRSE. PÍDELE QUE SEÑALE DÓNDE SE PONEN LAS DISTINTAS PRENDAS.
- ANÉMALE A CONVIVIR CON OTRAS PERSONAS, NIÑOS(AS) Y ADULTOS.
- PERMITE QUE TE AYUDE EN ALGUNAS TAREAS DEL HOGAR (SACUDIR, LIMPIAR FRUTAS, ETC.).
- SIEMPRE QUE PUEDAS DEMUÉSTRALE TU CARIÑO Y AMOR.



DE 2 AÑOS A 3 AÑOS

MOTOR GRSO

- ANÍMALE A PARARSE DE PUNTAS.
- AYÚDALE A PONERSE DE PIE ESTANDO AGACHADO(A) Y SIN USAR LAS MANOS.
- ENSEÑALE A SALTAR EN UN SOLO LUGAR Y SOBRE PEQUEÑOS OBSTÁCULOS.
- JUEGUEN A PARARSE EN UN SOLO PIE, PRIMERO CON AYUDA Y LUEGO SIN ELLA.
- CORRAN PERSEGUIENDO UNA PELOTA, A OTROS NIÑOS(AS) O A UN ANIMAL.
- ANÍMALE A EJERCITAR SUS BRAZOS EN DISTINTAS DIRECCIONES MIENTRAS BAILA.

MOTOR FINO

- DIBUJEN JUNTOS LIBREMENTE SOBRE UN PAPEL O EN LA TIERRA CON UN PALO. PUEDES ENSEÑARLE A HACER LÍNEAS O CÍRCULOS.
- ENSEÑALE A DOBLAR UNA HOJA DE PAPEL POR LA MITAD.
- INVÍTALE A DIBUJAR, PREGÚNTALE Y CONVERSEN SOBRE SU DIBUJO.
- PRACTIQUEN ABRIR PUERTAS CON MANIJA.
- DALE FRUTAS Y DULCES PARA QUE LOS PELE O DESENVUELVA.
- JUEGUEN A CLASIFICAR OBJETOS POR COLOR, TAMAÑO Y FORMA.

LENUAJE

- PÍDELE QUE REPITA SU NOMBRE Y APELLIDO.
- BUSCA UN LIBRO CON ILUSTRACIONES Y HAZLE PREGUNTAS ACERCA DE LAS ILUSTRACIONES.
- MUESTRA INTERÉS POR LO QUE DICE Y RESPONDE TODAS SUS PREGUNTAS.
- LÉELE COTIDIANAMENTE HISTORIETAS INFANTILES CORTAS. HAZLE PREGUNTAS SOBRE LO LEÍDO Y TRATA DE QUE REPITA PARTE DE LA HISTORIA. DRAMATIZA EL CUENTO HACIENDO MUECAS Y GESTOS. HAZ LA VOZ DE LOS PERSONAJES O LOS SONIDOS DE ANIMALES O COSAS.
- JUEGA A REPETIR NÚMEROS Y PALABRAS.
- ENSEÑALE CANCIONES INFANTILES.

SOCIAL

- RESPONDE SUS PREGUNTAS E INQUIETUDES SOBRE LAS DIFERENCIAS ENTRE NIÑAS Y NIÑOS. NO LIMITES SUS JUEGOS SI NO CORRESPONDEN A LO QUE SE ACOSTUMBRA.
- PRACTIQUEN A SUBIRSE Y BAJARSE EL CALZÓN PARA QUE PUEDA IR CÓMODAMENTE AL BAÑO. VÉSTELE CON ROPA FÁCIL DE USAR.
- FOMENTA HÁBITOS DE LIMPIEZA.
- ENSEÑALE TAREAS SENCILLAS, TALES COMO REGAR PLANTAS, BARRER, RECOGER SUS JUGUETES Y PONERLOS EN SU LUGAR.
- AYÚDALE A COMPRENDER LO QUE ES SUYO Y LO QUE NO LE PERTENECE.
- PREGÚNTALE CONSTANTEMENTE CÓMO SE SIENTE, Y ENSEÑALE A DESCRIBIR SUS PROPIOS SENTIMIENTOS. ESTO LE AYUDARÁ A IDENTIFICAR Y EXPRESAR LO QUE SIENTE.





DE 3 AÑOS A 4 AÑOS

MOTOR GRSO

- PÁRATE FRENTE A ÉL O ELLA Y CAMINA DE PUNTAS. PÍDELE QUE TE IMITE.
- JUEGA A LANZAR Y CACHAR LA PELOTA. BÓTENLA EN EL SUELO E INVÍTALE A QUE LA AVIENTE CONTRA LA PARED Y LA CACHÉ DE REGRESO.
- ANÉMALE A SALTAR CON UN SOLO PIE, ALTERNÁNDOLOS Y A QUE SALTE CON AMBOS PIES SIGUIENDO UN CAMINO.
- ENSEÑALE A SENTARSE EN CUCLILLAS.
- INVENTEN JUEGOS PARA QUE SALTE, CAMINE, CORRA O SE PARE DE REPENTE.
- PONGAN MÚSICA PARA BAILAR JUNTOS, CON CANCIONES QUE PERMITAN COORDINAR LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO CON LO QUE DICE LA LETRA. SI HAY OTROS NIÑOS Y NIÑAS DE SU EDAD, ANÉMALOS A QUE JUEGUEN Y A QUE ELLOS INVENTEN MOVIMIENTOS O QUE ESCOJAN LA MÚSICA.

MOTOR FINO

- PROPORCIONÁLE UNA HOJA DE PAPEL Y LÁPIZ, PÍDELE QUE DIBUJE LIBREMENTE Y PREGÚNTALE SOBRE LO QUE HACE. DESPUÉS, SIN LIMITARLO O DARLE ÓRDENES, DIBUJEN JUNTOS OBJETOS O PERSONAS. HAZLE PREGUNTAS (P. EJ. ¿DÓNDE VAN LOS OJOS?, ¿CÓMO LOS DIBUJARÍAS?).
- ENSEÑALE A ARMAR ROMPECABEZAS DE 3 O 4 PIEZAS. TÚ PUEDES RECORTAR ALGUNA IMAGEN EN FORMA DE ROMPECABEZAS. CUANDO TERMINE DE ARMARLO, PÍDELE QUE CUENTE UNA HISTORIA SOBRE LA IMAGEN.
- ANÉMALE A DIBUJAR Y A CREAR HISTORIAS SOBRE SUS DIBUJOS.
- ARMEN SU PROPIO LIBRO DE CUENTOS. AYÚDALE A RECORTAR Y PEGAR IMÁGENES DE REVISTAS O PERIÓDICOS PARA QUE VAYA ARMANDO SUS HISTORIAS.

LENQUAJE

- ESPÉLCALE PARA QUÉ SIRVEN LOS DIFERENTES OBJETOS (P. EJ.: "LA SILLA NOS SERVE PARA SENTARNOS", ETC.).
- INVENTA JUEGOS PARA CLASIFICAR OBJETOS POR COLOR, TAMAÑO O FIGURA. MIENTRAS JUEGAN, PREGÚNTALE POR QUÉ LO HACE DE TAL O CUAL FORMA. SI SE EQUIVOCA, NO LE CORRIJAS, MEJOR HAZLE PREGUNTAS QUE LE AYUDEN A DARSE CUENTA POR SÉ SOLO(A).
- ENSEÑALE EL NOMBRE DE DIFERENTES FORMAS (CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO) Y AYÚDALE A IDENTIFICARLOS.
- LEAN JUNTOS UN LIBRO DE CUENTOS, SEÑALA CON EL DEDO LO QUE VAS LEYENDO O LAS IMÁGENES DE LAS QUE ESTÁS HABLANDO. EN OTRO MOMENTO, PÍDELE QUE HAGA SU PROPIA HISTORIA.
- PÍDELE QUE TE PLATIQUE LO QUE HIZO AYER.
- RESPONDE SIEMPRE SUS PREGUNTAS Y ACLARA SUS DUDAS DE MANERA SENCILLA.
- DIALOGA CON TU HIJO(A). ADEMÁS DE RESPONDER PREGUNTAS, ANÉMALE A QUE SE EXPRESÉ Y A QUE PLATIQUE SOBRE SUS SENTIMIENTOS.

SOCIAL

- PÍDELE QUE COLABORE EN ALGUNAS TAREAS SIMPLES DEL HOGAR (RECORDER TRASTES, GUARDAR SUS JUGUETES, ETC.).
- PERMÍTELE QUE VAYA SOLO(A) AL BAÑO.
- ENSEÑALE A VESTIRSE Y DESVESTIRSE.
- DÉJALE ESCOGER SU ROPA.
- SI VA A LA ESCUELA, PREGUNTA A SUS MAESTROS(AS) SOBRE SU DESEMPEÑO Y COMPORTAMIENTO Y SOBRE CÓMO PUEDES AYUDARLE A MEJORAR.

DE 4 AÑOS A 5 AÑOS

MOTOR GRUESO

- ANÍMALE A CAMINAR, CORRER O SALTAR EN UN PIE. INVENTA JUEGOS CON ESTE FIN.
- ENSEÑALE A HACER MAROMAS.
- DIBUJA UNA RAYA LARGA EN EL SUELO Y PÉDELE QUE CAMINE SOBRE ELLA.
- PÉDELE QUE CAMINE SIN ZAPATOS: SOBRE LAS PUNTAS DE LOS PIES Y SOBRE LOS TALONES.
- PONGAN MÚSICA PARA BAILAR JUNTOS, CON CANCIONES CON LAS QUE PUEDA COORDINAR LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO CON LO QUE DICE LA LETRA.

MOTOR FINO

- CONTINÚA ANIMÁNDOLE A DIBUJAR, RECORTAR IMÁGENES Y HACER HISTORIAS, PARA CREAR SUS CUENTOS.
- PÉDELE QUE VACÍE AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMARLA.
- OFRÉCELE LA OPORTUNIDAD DE JUGAR CON ARENA Y/O AGUA CON PALAS PEQUEÑAS, CUCHARAS O VASOS PARA QUE JUEGUE Y LAS USE LIBREMENTE.
- DALE MASA DE COLORES, PASTELINA O BARRO PARA QUE LA AMASE Y HAGA FIGURAS.
- MEZCLA SEMILLAS DE VARIOS TIPOS Y PÉDELE QUE LAS SEPRE UTILIZANDO SUS DEDOS ÍNDICE Y PULGAR.
- PROPORCIONALE PALITOS Y CUBOS, ANÍMALE A CONSTRUIR COSAS. QUE TE PLATIQUE SOBRE LO QUE HACE: HAZLE PREGUNTAS QUE LE AYUDEN A TOMAR DECISIONES Y A REFLEXIONAR (P. EJ. ¿POR QUÉ CREES QUE SE CAE?, ¿POR QUÉ CREES QUE SE MANTIENE FIJO?)

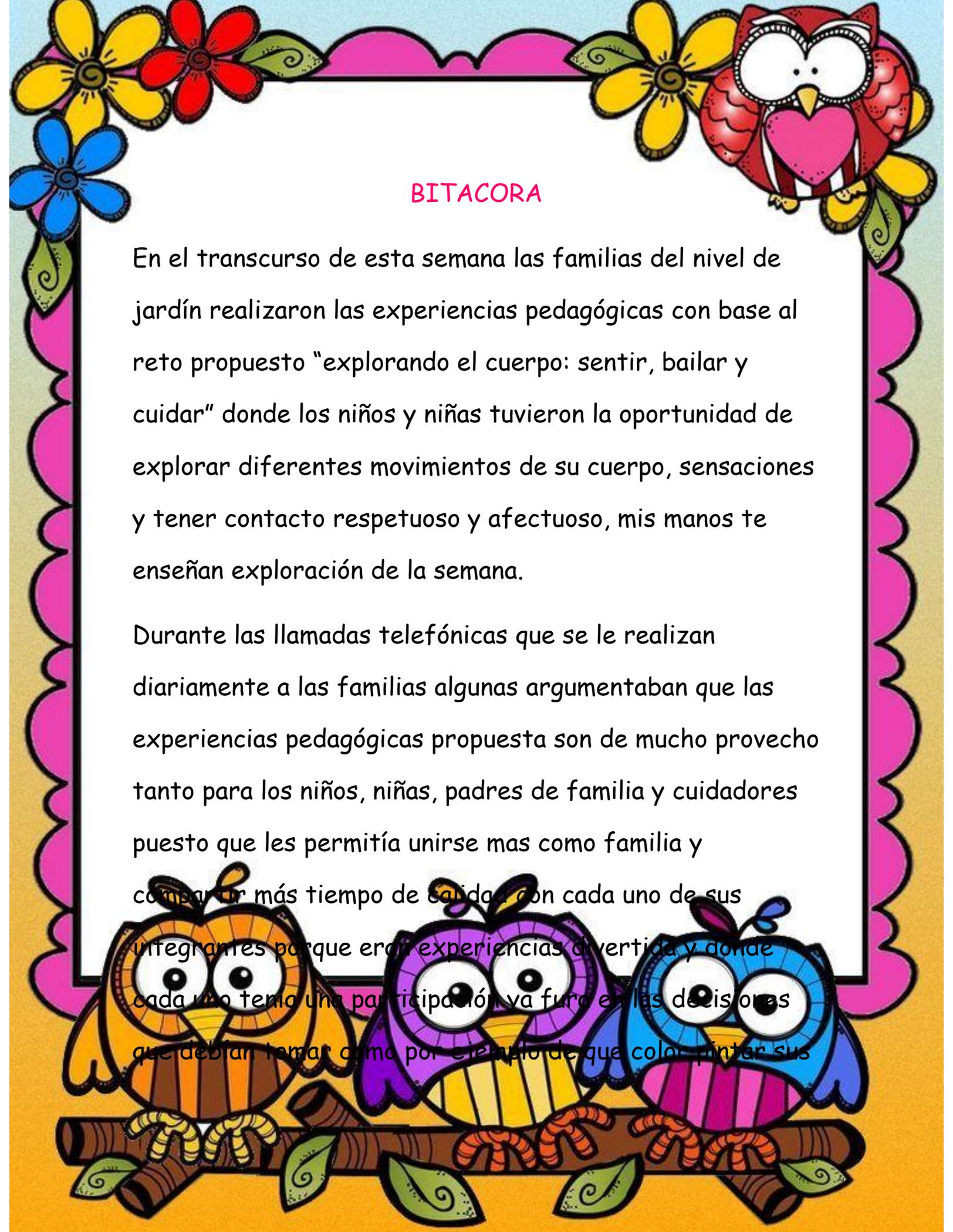
LENGUAJE

- INCORPORA LOS NÚMEROS A LOS JUEGOS (P. EJ., CONTANDO LOS JUGUETES O LAS COSAS QUE GUARDA).
- AYÚDALE A DIFERENCIAR ENTRE IZQUIERDA Y DERECHA. PUEDES COLOCARLE UN LISTÓN DE COLOR EN LA MANO DERECHA. INVENTEN JUEGOS USANDO LAS PALABRAS IZQUIERDA, DERECHA, ARRIBA Y ABAJO.
- LÉELE Y ESTIMÚLE PARA QUE ELABORE O TE PLATIQUE SUS PROPIOS CUENTOS.
- ENSEÑALE ADIVINANZAS SENCILLAS.
- MIENTRAS JUEGAN, ANÍMALE A CLASIFICAR OBJETOS Y ANIMALES SEGÚN SUS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS (TAMAÑO, COLOR, Y FORMA).
- PREGÚNTALE DIARIO CÓMO LE VA EN LA ESCUELA. INVÍTALE A DIALOGAR SOBRE SUS CLASES, COMPAÑEROS, MAESTRAS, SUS JUEGOS. TAMBIÉN CUÉNTALE SOBRE QUÉ HACES MIENTRAS ÉL O ELLA ESTÁ EN LA ESCUELA.

SOCIAL

- ANÍMALE A JUGAR CON OTROS NIÑOS Y NIÑAS Y QUE ELLOS INVENTEN SUS PROPIOS JUEGOS. SI HAY CONFLICTOS, HABLA CON ELLOS Y HAZ PREGUNTAS QUE LES AYUDEN A RESOLVERLOS DE MANERA PACÍFICA. PLATÉALES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LAS REGLAS.
- NO LO AMENACES CON COSAS QUE PODRÍAN ATERROZARLE.
- DILE LO QUE TE GUSTA DE ÉL/ELLA. FELICÍTALO CUANDO HAGA ALGO BIEN.
- ENSEÑALE A DECIR SU NOMBRE COMPLETO, SU EDAD Y EL NOMBRE DE SUS PADRES.
- ASEGÚRATE DE QUE ÉL/ELLA ESTÉ CONTENTO(A) EN LA ESCUELA. PLATICA CON SUS MAESTRAS SOBRE SU COMPORTAMIENTO Y DESEMPEÑO. PREGUNTA CÓMO PUEDES AYUDAR A MEJORAR SU DESEMPEÑO.



A decorative border surrounds the page. At the top left, there are yellow, red, and blue flowers. At the top right, a red owl with a pink heart on its chest is perched on a yellow flower. The border has a pink scalloped edge.

BITACORA

En el transcurso de esta semana las familias del nivel de jardín realizaron las experiencias pedagógicas con base al reto propuesto "explorando el cuerpo: sentir, bailar y cuidar" donde los niños y niñas tuvieron la oportunidad de explorar diferentes movimientos de su cuerpo, sensaciones y tener contacto respetuoso y afectuoso, mis manos te enseñan exploración de la semana.

Durante las llamadas telefónicas que se le realizan diariamente a las familias algunas argumentaban que las experiencias pedagógicas propuesta son de mucho provecho tanto para los niños, niñas, padres de familia y cuidadores puesto que les permitía unirse mas como familia y compartir más tiempo de calidad con cada uno de sus integrantes porque eran experiencias divertida y donde cada uno tenia una participación ya furo en las decisiones que debían tomar como por ejemplo de que color pintar sus

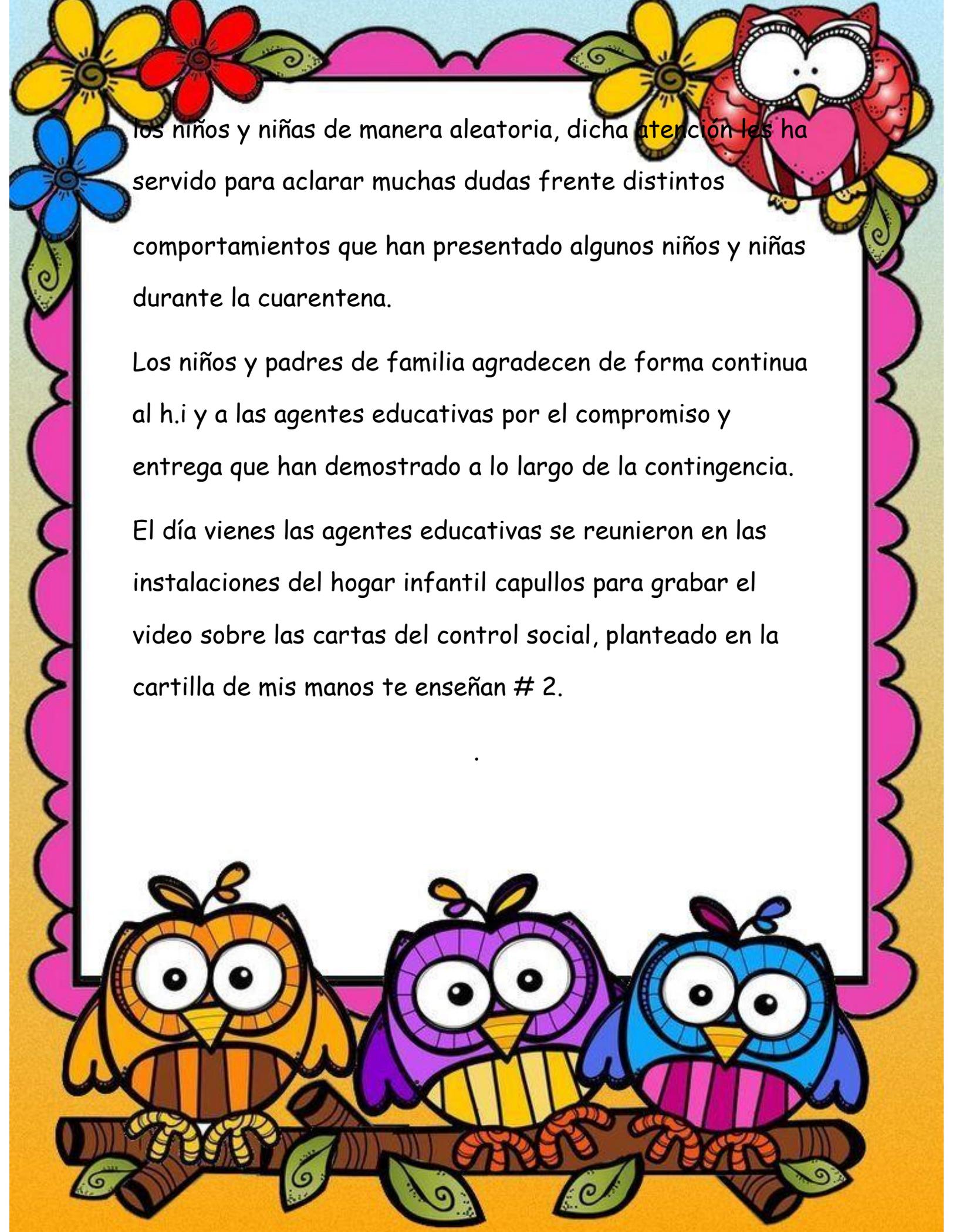




trabajos o escuchar las propuestas de cada uno de cómo desarrollar la experiencia pedagógica y cada uno de los aportes es muy significativo para la realización de la actividad, pero en el caso de otras familias argumentaban que las experiencias pedagógicas propuestas estaban muy atractivas y buenas pero por falta de tiempo las estaban desarrollando como por días ya que algunos cuidadores no se hacían cargo de realizar dichas actividades, en conversación con algunos niños y niñas se sentían alegres y con ánimos de continuar realizando las actividades propuestas por las agentes educativas donde incluían el kit de materiales que incluye materiales como lupa, metro tangram entre otros, estos elementos que nos son muy usuales en la cotidianidad de los niños y niñas, por eso han llamado mucho la atención de estos.

También los padres manifiestan que el agrado que han tenido por la atención que está prestando la psicóloga con



A decorative border surrounds the page. At the top left, there are three flowers: a yellow one, a red one, and a blue one. At the top right, there is a red owl with large white eyes and a pink heart on its chest. The border is pink and has a scalloped edge.

los niños y niñas de manera aleatoria, dicha atención les ha servido para aclarar muchas dudas frente distintos

comportamientos que han presentado algunos niños y niñas durante la cuarentena.

Los niños y padres de familia agradecen de forma continua al h.i y a las agentes educativas por el compromiso y entrega que han demostrado a lo largo de la contingencia.

El día vienes las agentes educativas se reunieron en las instalaciones del hogar infantil capullos para grabar el video sobre las cartas del control social, planteado en la cartilla de mis manos te enseñan # 2.



